

COMPAGNIE



L'ÉNOU



L'ENVOL

PETITE FORME TOUT PUBLIC POUR INTÉRIEUR OU EXTÉRIEUR

A partir de la matière plastique, deux artistes explorent les sphères de la légèreté et de l'envol. Corps, sensations, musique et objets ne font plus qu'un pour plonger en apnée dans un moment suspendu et poétique.

AVEC

Bénédicte Mottart et Coralie Vanderlinden
en alternance avec Tanja Marin Fridjonsdottir

MUSIQUE

Philippe Lecrenier

CONSEILLER MANIPULATION

Michel Villée

Inspiré par le spectacle « Des illusions » de la Compagnie 3637.
Né dans le cadre des Rencontres foisonnantes d'Ekla, avec le soutien
du C.C de Genappe et de La Roseraie.

Durée : 15 min

Surface de jeu minimum: 4m x 4m x 3,5m (hauteur)

Tranche d'âge : de 8 ans à 18 ans en scolaire

Besoins techniques :

Prise électrique à moins de 50 m

Enceintes bienvenues (non indispensables)

Disposition public : frontal ou demi-cercle

Installation, repérage : 2h

Démontage : 10 min
